

Блондин ускорил темп, казалось, намереваясь довести ее киску до красна. Он продолжал это еще несколько минут, заставляя доминирующую брюнетку испытывать один за другим оргазмы - каждая возбужденная разрядка молниеносно сотрясала ее тело. Она крепко вцепилась в простыни под собой, гладкая белая ткань яростно сжималась ее ладонями.

"Честно говоря, я не ожидал, что ты станешь сабмиссивом с твоим характером".

"Ху, ху. Блядь, прямо здесь!" - снова застонала брюнетка, испытывая уже четвертый оргазм за последний час. "В отличие от Вельвет, я знаю, как получить лучшую сделку".

Жон наклонил голову. "Лучшую сделку?"

"Никогда и ни в чем не позволяй гордости овладевать тобой. Если платье имеет цену, подходящую для Шни, и ты знаешь, что будешь выглядеть в нем чертовски хорошо, то покупай его. И если ты можешь испытать лучший секс в своей жизни, будучи сабмиссивом, то..."

"Нагнуться?" - закивала блондинка.

"Именно... ах, хах, да!" Знойная ухмылка Коко была прервана еще одной вспышкой удовольствия. "Даст, кажется, я понимаю, почему ты, ух, сломал Велвет".

"Дай мне передохнуть", - закатил глаза Яун, еще раз шлепнув Коко по большой заднице. Персиковая кожа ее большой задницы теперь была испещрена красными отметинами, свидетельствующими об издевательствах, которым блондинка подвергала свой бледный персик. "Мне повезло. Видимо, висельники, с которыми она трахалась до этого, были не слишком изобретательны. Я буквально один раз погладил ее по заднице, а потом она переключилась в легкий режим на всю оставшуюся часть траха".

"Да, но... черт, я кончаю, я кончаю!"

"То же самое, шлюха!"

Жон втянул задницу Коко в свою промежность, зарываясь всем своим телом в ее желанную щелку. Он вогнал свой большой член в женщину, его член немного расширился, прежде чем выпустить свое содержимое. Объемное тесто было выброшено, все еще мужественное, но не такое густое, как то, что он выпустил несколькими трахами ранее.

Блондин вынул свой член из пухлой писечки модницы, отверстие для размножения покраснело и болело от интенсивности их сексуального конгресса. Его член размягчался, возвращаясь к своему вялому, но все еще большому расслабленному состоянию. С его кончика свисала полупрозрачная розовая резинка, надутая, как воздушный шарик, тонкая оболочка, которая не давала сотням сперматозоидов оплодотворить ждущую яйцеклетку Коко. Расширившийся презерватив выглядел эротично сам по себе, тяжелый, с большим количеством спермы внутри -

доказательство мужского благословения Жона в виде надутго шарика.

Женщина внизу подалась попой вперед и перевернулась, показывая себя спереди. В отличие от своей обнаженной партнерши, она была одета. Будучи активной в индустрии одежды, Коко Адель имела доступ ко многим новинкам до того, как они появлялись на полках универмагов или в торговых точках - преимущества известной модели и влиятельного человека. В настоящее время брюнетка носила то, что в народе прозвали "свитером, убивающим девственность", - откровенную одежду белого цвета. Свитер с завязками и пресловутой открытой спиной был действительно силой, с которой нужно было считаться, особенно когда его обладательница - Коко - решила не надевать в этот день ни лифчик, ни трусики. Хотя самой соблазнительной частью обычно была обнаженная спина женщины (а в случае охотницы - еще и ее попа), Жон должен был отдать должное своей возлюбленной за ее изобретательность в выборе одежды.

Коко решительно надела одну из них, которая была ей мала на размер или два, кружева свитера были туго завязаны на шее. Передняя ткань плотно прилегала к ее телу, подчеркивая все ее изгибы - от относительно большого бюста, узкой талии и до широких бедер. Ее груди были достаточно большими, чтобы давить на одежду, в результате чего натянутая ткань обнажала изрядное количество боков, когда из открытых боков свитера выпирали изрядные шары плоти. Проще говоря, ее молочные железы буквально вырывались из одежды шлюхи.

Хотя некоторые могут определить женщину с такими формами как "сладострастную" или "грудастую", фигура Коко была больше, чем это - ее широкие бедра вели к длинным, сексуальным ногам, которые хорошо смотрелись на каблуках. Охотница обладала ростом и телом манекенщицы, а ее мясистые сиськи и внушительная задница были отличным дополнением. Она была сексом на ногах, и, черт возьми, эти ноги были потрясающими; кремовые конечности, казалось, уходили вдаль на многие мили. У нее было стройное телосложение, сравнимое с моделью нижнего белья, но ее заметные чашечки С, выступающие из грудины, а также круглый зад и толстые бедра не позволяли ей выглядеть как трости, которые можно увидеть на подиуме. Нет, она не была моделью plus-size, но и полным скелетом тоже не была.

<http://erolate.org/book/1101/127058>