

- Ощущение от добавления очков действительно потрясающее!

- Хотя говорить так – значит звучать как нечто меньшее, чем человек, я искренне надеюсь, что другие версии меня в других мирах поскорее умрут, а затем быстро превратятся в мои очки!

Закончив усиление, Хаяси Макото не покинул Общее пространство перемещений.

Он встал перед первой могилой и уставился на фото на надгробии.

Точнее, он смотрел на ухмыляющуюся версию себя с панковской причёской на этом фото.

Тот Макото из мира «Прыгуна» был ребёнком белого мужчины и иностранки.

У него было очень классическое американское имя, но это не имело значения. Важно было то, что его стартовая позиция была ужасной.

Мать, сбежавшая с деньгами.

Отец-алкоголик и тиран.

BGM, врезавшаяся в его детство, была бесконечными криками соседей, рёвом двигателей тюнингованных машин, проносящихся по улицам, и воем полицейских сирен повсюду.

Очень типичная американская жизнь низшего класса.

С того момента, как он осознал мир, он терпел бедность дома, насилие от отца, холодные взгляды общины и отвержение со стороны сверстников.

Он однажды пытался обратиться за помощью в другое место.

Но тот факт, что его мать была иностранкой, не снискал ему никакой симпатии.

Около десяти лет, не в силах больше терпеть пьяное насилие отца, юный Макото взорвался эмоционально и пробудил свою способность [Ментальный телепорт].

Он телепортировался куда-то ещё.

С того дня он начал красть без ограничений.

Он крал из супермаркетов.

Он крал из богатых кварталов.

Он крал из банков.

Из-за этого он начал вести жизнь безрассудной роскоши и диких трат.

Позже, от другого Ментального телепорта, он постепенно узнал, что его способность была унаследована по крови.

Однако она пробуждалась не в каждом поколении.

В то же время он также узнал, что со Средневековья существовала религиозная организация под названием Паладины, которая охотилась на Ментальных телепортов.

Но тот высокомерный Макото не воспринял предупреждения других серьёзно.

Без воспоминаний о прошлой жизни и без должного образования тот Макото был похож на большинство подростков из низшего класса в его общине.

Он не понимал разума или сдержанности.

Он умел только погружаться в свои эмоции и желания.

Неудивительно, что он попал в засаду и был убит Паладинами.

– Я всё ещё немного помню фильм «Прыгун». Глупый главный герой, жалкий второстепенный персонаж и лидер Паладинов, ответственный за охоту на Ментальных телепортов. Чёрный злодей.

У Макото были воспоминания о том фильме.

Воспоминания того другого Макото также текли через его разум.

Последним желанием того Макото было:

Отомстить, а затем продолжать жить свободно.

Что касается мести, Макото понимал.

Враг был огромной организацией, существовавшей со Средневековья.

- Уйди.

Макото закрыл глаза и вернулся в основной смешанный аниме-мир кроссоверов.

Из-за его возвращения чёрно-белый мир вновь обрёл цвет.

Застывший поток времени также снова пришёл в движение.

- Бронежилет, изолирующий костюм, противогаз...

- Пистолет-пулемёт, дымовые гранаты, светошумовые гранаты, химическое оружие...

Макото снял эти военные припасы с полок и разложил их вместе.

Он надел бронежилет внутрь, затем поверх изолирующий костюм, который мог блокировать до семи тысяч вольт. Также надел противогаз.

Он всё ещё помнил, как Паладины в фильме охотились на Ментальных телепортов.

Они использовали какую-то примитивную научно-фантастическую технологию, чтобы обнаружить вход, созданный пространственной телепортацией.

Затем они использовали ту же технологию, чтобы расширить вход, позволяя целому отряду Паладинов телепортироваться к точке выхода.

Они появлялись неожиданно перед Ментальным телепортом и заставляли его врасплох.

После этого они использовали обезвреживающее оружие, например, высоковольтные электрошокеры, чтобы подавить цель и ограничить её телепортацию.

Наконец, они использовали религиозный клинок, чтобы заколоть человека до смерти.

Это было очень церемониально.

Когда всё было готово, Макото вошёл в мир фильма «Прыгун».

Время в основном смешанном аниме-мире снова застыло.

Тем временем время в кином мире начало яростно нестись вперёд.

- Почему... Почему ты убиваешь меня?

- Потому что ты монстр. Монстр. Понимаешь?

Роланд, Паладин организации Паладинов, был чернокожим мужчиной средних лет с седой головой.

Он холодно смотрел на молодого человека-полукровку перед собой.

Глядя на панковскую причёску парня, превратившуюся электричеством в птичье гнездо, на лице Роланда читались явные презрение и гнев.

Под действием сильного электрического тока человек не мог сосредоточиться.

А для Ментального телепорта, чтобы телепортироваться, нужно было сосредоточиться и представить место назначения в уме.

- Ты можешь телепортироваться куда угодно...

- Только Бог достоин такой силы!

Вот именно.

Организация Паладинов охотилась на этих «монстров», которые могли телепортироваться, со Средневековья.

Не только потому, что они воровали богатства.

Но также потому, что Паладины верили, что эти монстры были еретиками, посягающими на божественную силу Бога.

- Бог.

Роланд поднял клинок в руке и яростно вонзил его в сердце молодого человека.

Как будто этого было недостаточно, он провернул рукоятку.

Его налитые кровью глаза широко раскрылись, и по его тёмному лицу расплылась жестокая, блаженная улыбка.

Тело молодого человека сильно подёргалось некоторое время.

Его зрачки медленно расширились, и постепенно он перестал двигаться.

Роланд вытащил нож и медленно вдохнул.

- Ещё одним вредителем меньше.

Он повернул голову и приказал своим подчинённым: - Мы закончили. Убирайтесь и убирайтесь из этого проклятого места как можно скорее.

- Паладин!

Паладины, убирающие оборудование, посмотрели на него и в шоке крикнули, называя Роланда по его должности в организации.

Каждый из них выглядел ошеломлённым.

Каждый выглядел испуганным.

Как будто они увидели что-то невозможное.

- Кто?!

Роланд внезапно повернул голову.

Труп молодого человека уже исчез.

На его месте стоял человек в изолирующем костюме.

Изолирующий костюм...?

Не хорошо!

В следующую секунду его зрение помутнелось.

Фигура исчезла.

Немедленно после этого на землю упала светозумовая граната.

Яркая вспышка вонзилась в глаза Паладинам.

Они один за другим закрывали глаза, крича и ругаясь.

И в этот короткий момент слепоты раздались холодные выстрелы.

Это был ППШ.

Обычно при стрельбе из такого пистолета-пулемёта очередями люди зажимали его под мышкой, прижимали руку к оружию, целились и корректировали ствол по мере стрельбы.

В конце концов, отдача этого пистолета-пулемёта была чрезвычайно сильной при автоматическом огне.

Но в этот момент рука, держащая оружие, была полностью вытянута.

Она стреляла непрерывно.

С каждым выстрелом отдача естественным образом корректировала траекторию следующей пули, нацеливая её на другую цель.

Стрельба закончилась.

Запах пороха наполнил воздух.

Почти все члены отряда Паладинов пали.

Используя жестокие навыки модифицированного убийцы из другого мира, Макото потратил всего полторы секунды, чтобы перебить более дюжины обученных профессионалов.

Затем он прижал раскалённый ствол ко лбу Роланда.

Макото снял противогаз.

Его тон был расслабленным.

- Твой Бог говорил тебе, что я могу воскреснуть?

- Как ты... Невозможно...

Чёрное лицо Роланда было полно сильного неверия.

- Как человек может воскреснуть? И этот изолирующий костюм... и пистолет... Откуда они взялись?

- Ты сам сказал, не так ли?

Макото улыбнулся.

- Я монстр.

- ...Еретик!

Лицо чернокожего мужчины средних лет исказилось, как у призрака.

Его больше не волновал пистолет, приставленный ко лбу. Он только дрожал и бормотал слово «еретик», его глаза горели ненавистью, когда он смотрел на Макото.

- Ты завидуешь, не так ли?

- Что?!

- Ты завидуешь мне. Завидуешь тем, кто обладает силой Ментального телепорта.

Улыбка Макото стала глубже.

- Какой интересный святой человек. Снаружи он ненавидит еретиков, но в глубине души завидует их силе.

- Я... Я нет!

- Это не важно.

Тонкий палец Макото лежал на спусковом крючке.

– Забери свои вопросы и свою зависть с собой...

Он нажал на спусковой крючок.

– И иди встретить Бога!

...

<http://erolate.org/book/1131/131196>