

Энергетический напиток.

Почему Джин попросил Мору создать «энергетический напиток»?

«В моем мире, кто больше всего пьет энергетики? Их пьют люди позднего подросткового возраста, выполняющие задания по учебе. Даже я, работавший, пил их. Тонны людей пьют энергетические напитки».

В этом мире, где большинство людей занимаются физическими упражнениями, энергетические напитки могут стать популярной вещью. Тут нет ни компьютера, ни смартфона, ни интернета. Единственное занятие, которым люди занимаются, чтобы развлечься, — это гуляют и исследуют окрестности. Возможно, им не обязательно нужен энергетический напиток, но людям позднего подросткового возраста он определенно нужен.

Например, люди, которые тренируются владеть мечом, чтобы стать фехтовальщиками. Они не просто играли в лесу или на берегу реки, а тренировали свое тело посредством интенсивной физической активности.

«А что, если в их жизнь войдет чудодейственный энергетический напиток? Дать им энергию и выносливость, чтобы они могли продолжать тренироваться дольше, заставляя их чувствовать себя отдохнувшими почти 24 часа в сутки, 7 дней в неделю? Что, если мы скажем им, что побочных эффектов не будет?»

Намерение Джина было очевидным. Он нацелился на друзей Сэры.

«Они все молодые люди, тренирующиеся с мечом всю свою жизнь и всегда стремящиеся к совершенствованию. Заманить их «чудодейственным энергетическим напитком» не составит большого труда. Особенно с моим гипнозом это все равно, что украсть конфету у ребенка, только все будет наоборот».

Это было еще не все. Джин задумался.

«Я мог бы просто зайти в каждый дом в этой деревне, один за другим, предлагая им напитки, но это было бы раздражающе. Не лучше ли было бы подключить детей, и пусть они сами раздадут напитки своей семье и друзьям?»

Поздние подростки под предводительством Трео были бомбой, а спусковым крючком стали энергетические напитки. В тот момент, когда они выпьют энергетические напитки, взрыв прогремит на всю деревню.

«И тогда я стану настоящим лидером культа...»

Ему не потребовалось много времени, чтобы добраться до магазина Мору. Джин поднял руки и постучал в дверь. Не прошло и секунды, как дверь широко распахнулась с другой стороны.

Мора с покрасневшим лицом потерла бедра. Ее дыхание было грубым и неровным.

"Мой господин..."

"Пора."

Мора кивнула и закусил губу, ведя своего Господина внутрь магазина, подальше от глаз публики.

Солнце только что выглянуло из-за горизонта, заливая небо ярким розово-оранжевым сиянием. Птицы, своим мелодичным щебетанием нарушавшим тишину, порхали с дерева на дерево в поисках завтрака. Капли росы блестели на листьях, и в воздухе витало ощущение свежести и обновления.

Когда деревня ожила, группа беспокойных подростков собралась на широком открытом поле для ежедневных тренировок по фехтованию. Они даже не подозревали, что этим утром должно было произойти что-то важное — новый рассвет и новое начало для всех.

Солнце взошло, отбрасывая длинные тени на поле, а подростки уже усердно работали. Пот капал с их лиц, когда они нападали и парировали удары, их деревянные клинки звенели смертоносной симфонией.

Сэра стояла на пыльном тренировочном поле, свободно держа в руке деревянный меч. Она выглядела равнодушной и отстраненной, как будто ее мысли были где-то в другом месте. Между тем, все вокруг нее были мокрыми от пота, их мечи свистели в воздухе, пока они тренировались с полной концентрацией.

Вики, мускулы которой напрягались под черной майкой, металась взад и вперед с молниеносной ловкостью против других членов группы. Ее мастерство фехтования улучшилось в геометрической прогрессии с момента ее победы над Сэрой некоторое время назад, казалось, что ей удалось преодолеть ментальный блок, который сдерживал ее все эти годы. Рыжеволосая демоница стала еще бесподобнее, чем прежде. Несмотря на то, что с тех пор ей не удалось одержать еще одну победу, она никогда не сомневалась в себе, думая что, пока она продолжает совершенствоваться, еще одна победа будет за ней.

И все же Сэра, казалось, не замечала ее существования и не заботилась о ней. Ее взгляд был устремлен на горизонт, как будто она что-то искала. На мгновение мир вокруг нее, казалось, затих, и единственным звуком был тихий шелест листьев, когда легкий ветерок гулял по полю. Она была рассеяна и ничего не знала о своем окружении. Увидев это, Вики разозлилась.

Не так давно Сэра, казалось, заболела. Теперь, когда она оправилась от болезни, ее боевой дух

и энергия, казалось, исчезли, как будто их и не было.

'Что с ней случилось? Она все еще расстроена тем, что я победила ее рекорд?»

В голове Вики возникли дикие предположения. Она считала, что Сэра все еще застряла в прошлом – в своем проигрыше ей. В конце концов, в тот момент Сэра сорвалась и потеряла контроль до такой степени, что чуть не задушила ее насмерть. Вики вспомнила точный момент, когда Сэра огрызнулась, ее взгляд стал безумным и диким, когда она повалила Вики на землю и начала высасывать из нее жизнь... все это было все еще так ярко, так реально.

Это было...'

Это было ужасно – вот что она хотела сказать, но не могла. Было что-то еще, что она почувствовала внутри своего живота, глубоко внизу. Ощущение пальцев Сэры, давящих на ее шею, воздух вытесняется из ее легких. Но было и что-то еще, что-то более глубокое.

Вспомнив того безжалостного, неразумного зверя, который смотрел на нее глазами Сэры, Вики поняла, что в этом было что-то большее — первобытное и почти опьяняющее. Что-то темное и запретное, но, несомненно, волнующее...

«Ух! Что со мной не так...? Каждый раз, когда я думаю об этом времени, я чувствую себя странно...»

Каждый раз, когда она вспоминала этот момент, она чувствовала неопиcуемый «трепет», который полз по спине. Вики поднесла руку к шее, коснулась того места, где Сэра душила ее, и погладила его.

Дрожь пробежала по ее телу, когда она вспомнила ощущение пальцев Сэры, сжимающих ее шею. Это было чувство, которое она никогда не забудет, как бы сильно ни старалась.

Страх-

Волнение'-

И неоспоримое «волнение» —

«Грх!!»

Вики заскрежетала зубами и хлопнула себя по щеке.

«В-вылезай из этого!»

Она сжала свой деревянный меч еще сильнее и крепче, отвернулась от своих растерянных противников и пошла прямо к Сэре.

"Эй, ты"— сказала Вики, обращаясь к Сэре враждебным и грубым тоном. "Что с тобой не так?" — сплюнула она, и в ее голосе прозвучало раздражение. «Разве ты не видишь, что мы тренируемся здесь? Или надувание губ и взгляд в пространство — это последняя тенденция в бою на мечах?»

<http://erolate.org/book/1472/186651>