

Леон присел среди туш поверженных монстров. Плотнo подогнав маску и капюшон, он привычным, отточенным движением вонзил разделочный нож в тушу ближайшего чудовища.

Он ловко и быстро извлекал один магический камень за другим, попутно читая нотации Роуз и Лорье, которые стояли неподалёку и изо всех сил пытались подавить тошноту.

— Конец боя – это вовсе не конец работы, — наставлял их Леон. — Для авантюристов и помощников настоящее дело только начинается, когда падает последний монстр: разделка добычи. Эти слова должны внушать священный трепет любому авантюристу. Зачем мы убиваем монстров? Ради магических камней внутри них и всех тех трофеев, что они могут после себя оставить.

Он сделал паузу, не дорезав тушу, окинул обеих взглядом и добавил:

— Разумеется, есть те, для кого деньги – лишь грязь под ногами, а заботят их только слава и репутация. Взять, к примеру, фамилию Астреи: для них главное – идеалы и благородный облик. А фамилия Локи куда больше печётся о достижениях и престиже.

На его лице оскалилась лёгкая ухмылка.

— Но, как видите, фамилия Харта – точнее, я лично – не относится ни к тому, ни к другому лагерю. Я прагматик. Всё остальное – шелуха.

— Так что запомните: относитесь к этой работе со всей серьёзностью. Это финансовая артерия фамилии и разница между сытой жизнью и голодной смертью.

Он повернулся к Лорье, и в его голосе послышались дразнящие нотки:

— Лорье, ты ведь не хочешь в итоге оказаться под мостом на Улице Дедала?

— Уа-а-а! Роуз! Леон опять обижает меня! — Лорье надула щёки, спряталась за Роуз и показала ему язык.

Роуз вздохнула:

— Ладно тебе, Леон, оставь её в покое.

Шутка сделала своё дело – напряжение спало, и Леон перешёл к подробному разбору правильной техники и тонкостей процесса. Деньги волновали его сильнее многих вещей, а навыки помощника были залогом постоянного притока вали. Как только бой закончился, он сразу же приволок Роуз и Лорье в самое месиво ради практического обучения.

...

Неподалёку Аура наконец перевела дух после короткого отдыха.

— Мисс Жанна, я...

Её голос всё ещё звучал слабо.

Жанна провела рукой по белым волосам Ауры и улыбнулась:

— Аура, ты отлично справилась. Без твоей магии расправа над теми орками потребовала бы от меня куда больше усилий. Так что не недооценивай себя. Ты была великолепна.

Она сделала паузу, и её голос стал более твёрдым:

— Помни: главное в бою в Подземелье – эффективность. Заканчивай всё быстро, трать как можно меньше энергии и береги силы. Только так мы сможем сохранить резервы для всего, что Подземелье – или кто-то ещё – подбросит нам дальше.

Последнюю часть она намеренно размыла. Жанна не хотела, чтобы Аура или Лорье столкнулись с тёмными реалиями, скрывающимися под поверхностью, – во всяком случае, пока. Леон был с ней полностью согласен.

Здесь, внизу, вдали от верхнего мира, опасный рельеф и свирепые монстры были лишь привычным фоном. При неблагоприятном раскладе на пути могла встать даже аномалия.

Но настоящая опасность таилась в людях.

Будь то фанатики Эвилуса или испытывающие, оценивающие взгляды других авантюристов, именно невидимые угрозы заставляли кровь стынуть в жилах. Стрела, пущенная из темноты, всегда страшнее клинка в открытом бою.

— Я... я понимаю, — ответила Аура. Напряжение наконец покинуло её плечи, и она тихо выдохнула.

...

Полчаса спустя отряд снова собрался вместе.

Роуз выглядела как обычно невозмутимой. У Лорье поникли ушки, а вид у неё был такой, словно она насмотрелась на монструозные потроха на год вперёд. Леон же, напротив, прямо-таки сиял от счастья.

Одного взгляда на добычу хватило, чтобы на его лице расплылась широкая ухмылка, которую он никак не мог сдержать, как ни пытался.

— Судя по твоему выражению лица, улов хорош? — С улыбкой спросила Жанна.

Леон приподнял бровь и оскалился ещё шире:

— «Хорош» – не то слово. Мы сорвали настоящий куш!

Жанна наклонила голову, размышляя:

— Должно быть, это тот самый бонус новичков, о котором ты говорил? У нас ведь в группе трое тех, кто впервые в Подземелье.

То, как она это произнесла, заставило в его голове вспыхнуть тревожную лампочку. Если дать ей продолжить, её Откровение может и вправду направить события по этому руслу, а появление подобного пророчества ему было совершенно ни к чему.

«Нет. Ни за что. Откровение нужно СОВСЕМ не для этого!»

Он откашлялся прежде, чем она успела продолжить:

— Кхм. Судя по тому, как прошёл этот заход, думаю, мы сможем справиться и с нижними этажами. Предлагаю быстренько пройти 10-й этаж и 11-й этаж, а затем сосредоточиться на

исследовании 12-го этажа. Как идея?

План был разумным, и возражать никто не стал.

— Тогда сделаем короткую передышку и направимся на 11-й этаж.

...

...

— Ого! Так вот каков 11-й этаж? Потолок куда выше, чем на 10-м этаже!

Лорье стояла впереди построения, положив руку на рукоять меча, и с любопытством вертела головой по сторонам.

Отряд только что вышел из соединительного перехода и остановился на выступе, откуда открывался вид на этаж. Перед ними простиралась огромная пещера, от их ног вниз вела широкая центральная лестница. Как и на 10-м этаже, местность завлакивал густой белый туман, хотя сам выход из перехода служил своего рода буферной зоной, где видимость оставалась чистой.

Леон счёл это благословением. «Выйди мы из прохода прямо в орду монстров – и от нашей прибыли не осталось бы и следа».

С выступа пещера раскинулась вширь и вдаль, превращаясь в открытое равнинное луговое пространство, где трава доходила до середины сапога. Кое-где виднелись уже знакомые по 10-му этажу картины: засохшие деревья и характерные наросты, образующие оружейные Подземелья.

— Тч, опять оружейные Подземелья. Эти штуки что, встречаются на каждом этаже после 10-го? Уже начинаю от них уставать, — проворчал Леон.

Леон тоже оказался на 11-м этаже впервые, и вид этих природных оружейных стоек вызвал у него лёгкую головную боль. Будучи заклинателем средней линии, он мог держать дистанцию и вести обстрел, поэтому вооружённые монстры не представляли для него неразрешимой проблемы.

Совсем другое дело – Роуз и Жанна. Они держали передовую. Каждый монстр, схвативший оружие из такого нароста, становился вдвое опаснее, а разница между вооружённым и невооружённым противником была колоссальной – будь то монстр или человек.

— Выдвигаемся. Стандартный порядок: круговой строй с Аурой в центре. Будьте начеку, — отдала приказ Жанна, мгновенно собравшись.

Отряд без колебаний подчинился, перестроившись вокруг Ауры, и начал спускаться по широкой лестнице на затянутую туманом равнину.

Трава с каждым шагом шуршала о сапоги, немного затрудняя движение.

Какое-то время они шли, не встречая никакого сопротивления.

Леон совмещал наблюдение за периметром со сверкой карты с местностью, на ходу делая пометки и исправления пером и отдавая указания отряду.

— Держитесь правее. Впереди соединительный проход. На развилке повернём направо. На карте это обозначено как основной маршрут.

— Поняла.

Всё шло гладко. Отряд без происшествий вошёл в первый коридор.

Откуда-то спереди донеслось слабое потрескивание.

Глаза Лорье сузились, а ушки дёрнулись, уловив то, что остальные пока не слышали.

Почти в тот же миг Жанна вскинула руку, сигналив об остановке. Она перехватила Знаменное копьё, её лицо стало суровым:

— Контакт. Кто-то приближается. Двигается прямо к нам.

Роуз ушла в низкую стойку, выставив щит и направив меч вперёд:

— Орки?

Жанна покачала головой, считывая то, что подсказывало ей Откровение:

— Нет. Кое-кто понаглее и покрепче орков.

Леон жестом указал Лорье прикрыть Ауру и вытащил свой экземпляр книги «Справочник авантюриста: Окружение и монстры Подземелья», быстро открывая раздел про 11-й этаж.

— Нашёл. Броненосцы, более известные как Твёрдопанцирные. Впервые появляются на 11-м этаже.

Услышав эту подсказку, остальные вспомнили пройденный материал. Все эти поздние вечера, проведённые за справочниками, прошли не даром.

Согласно записям Гильдии, Твёрдопанцирные обладали общей ключевой чертой с муравьями-убийцами с 7-го этажа: особым панцирем, колоссально повышавшим защиту. Но в отличие от муравьёв, чья броня покрывала всё тело, у Твёрдопанцирных были уязвимые места на брюхе и груди. Зато их панцирь был куда прочнее, чем всё, на что были способны эти призывающие орду муравьи.

Множество авантюристов на собственном горьком опыте убедились, что Твёрдопанцирные обладают самой мощной защитой среди всех монстров Верхних этажей. Их панцири могли сдерживать удары в полную силу от dwarфов, специализирующихся на характеристике Сила, и на панцире не оставалось ни царапины. Ходячая крепость во всех смыслах.

Рекомендация справочника была прямолинейной: в ближнем бою авантюристу 1-го уровня одолеть такого монстра в одиночку практически невозможно. Если не брать в расчёт редких гениев и откровенных жуликов.

А базовый потенциал этого монстра оценивался на ранг S.

Потенциал монстров на 11-м этаже и 12-м этаже обычно варьировался от B до S, но Твёрдопанцирный в одиночку задавал планку максимальной сложности для всего этого участка.

<http://erolate.org/book/2537/261253>