

Пустота была бездонной ямой, где не было ни черта. Ни света, ни звука, лишь густая, удушающая чернота, поглощающая всё. Он то ли плыл, то ли стоял; кто разберет, когда нет ни пола, ни веса, ни чего-то, за что можно ухватиться? Тупой толчок в груди был единственным намеком на то, что он не умер... А может, и умер, и это какое-то сраное захребетие. Он помахал рукой, пальцы резали пустоту, не встречая сопротивления, ни воздуха, ни... ничего.

«Где я?»

Этот вопрос ударил в него. Он вгляделся во тьму, ожидая, что вспыхнет какое-нибудь воспоминание — хоть крошка жизни, которая скажет ему, что это, черт возьми, такое. Ничего. Его разум был чистым листом, выскобленным дочиста, и чем сильнее он давил, тем больше всё ускользало. У него перехватило дыхание, хотя он не мог его услышать, не мог почувствовать, как оно движется. Паника свернулась в животе змеей.

«Кто я?»

Он закрыл глаза — или, может быть, открыл их шире, хрен его знает — и вцепился в туман в своей голове. Детский смех, удар кулаком в челюсть, жжение пота в глазах — хоть что-нибудь. Это было похоже на погоню за тенью в бурю. Он представил себе грязное поле, клинок в руке, дождь, пропитывающий кожу. Ничего не прилипло. Его прошлое было призраком, а он сам — чужаком в собственном черепе. Он хотел заорать, разбить что-нибудь, но разбивать было нечего. Прежде чем он окончательно слетел с катушек, холодный, ровный голос прорезал пустоту. Это был не звук — скорее слова, отпечатанные в мозгу, сухие и безжизненные.

[Инициализация Системы. Добро пожаловать.]

Он замер, склонив голову, словно пытаясь определить источник. Вспыхнул экран — плита бледного света, рассекающая тьму. На нем светились слова, простые, как земля.

[Принять Систему? Д/Н]

Он уставился, вопрос медленно оседал в сознании. «Система? Что это вообще значит?» Его пульс участился — или он так думал; он не чувствовал здесь ни черта. Экран висел неподвижно, не давая никаких подсказок. Он открыл рот, чтобы что-то сказать, но звук не появился — пустота сожрала его. «А что мне еще делать? Гнить здесь?» Это было хоть что-то. Он сосредоточился на букве «Д» и толкнул к ней свою волю.

Экран пульсировал.

[Система принята. Инициализация.]

Текст исчез, его заменил новый блок.

[Личность: Неизвестно. Воспоминания: Заблокированы. Статус: Новый Пользователь.]

«Заблокированы?» Слово зацепилось за разум, тяжелое, как железо. Он схватился за него, пытаясь раскрыть, но Система продолжала работать, игнорируя его.

[Воспоминания запечатаны из-за интеграции с миром. Сложность целевого мира: Кошмарный режим. Выбор рандомизирован. Фрагменты памяти могут быть восстановлены на основе ситуационных триггеров.]

[В связи с выбором Кошмарного режима Игрок не получит [Тело Игрока] или [Разум Игрока]]

«Кошмарный режим? Рандомизирован? Без Тела Игрока? Что, черт возьми?!» Его мысли завертелись. Его просто бросают в какую-то дыру, не спрашивая? А фрагменты, значит ли это, что кусочки его самого будут просто появляться, когда миру заблагорассудится? Он не знал, была ли это надежда или удар под дых.

[Отображение Статуса.]

Вспыхнул более широкий экран, текст был расположен сеткой. Половина его была затемнена, словно страница, наполовину оторванная.

МЕНЮ СТАТУСА

Имя: [?????]

Класс: [?????]

Наследие: [?????]

Возраст: 16

Уровень: 1

Титул(ы): [Нет]

БОЕВЫЕ АТТРИБУТЫ

Сила: 1

Ловкость: 1

Телосложение: 1

Интеллект: 1

Восприятие: 1

Удача: 1

«Эти статы до смешного низкие».

[Стартовые Статы распределяются при выборе Класса]

«Интересно, смогу ли я выбрать свой класс», — подумал он.

[Классы рандомизированы.]

«Подождите, что? Я не могу выбирать?»

[Система Талантов инициализирована. Таланты получаются через Квесты, Жетоны или Вехи. Три случайных Таланта назначены сейчас. Два негативных Таланта назначены. Крутить сейчас? Д/Н]

«Снова рандом. Ясно-понятно». Он вздохнул. – Ладно, крути.

[Раскрутка Талантов.]

Экран расплылся, слова проносились мимо. Он резко остановился.

[Получен Талант: Привлекательность]

У тебя то самое лицо, которое гарантирует тебе улыбки, флирт и прощение за то, за что прощать, вероятно, не стоит.

«Хм, не так уж плохо». Хорошее лицо могло отговорить от избиения или уложить в постель. Он кивнул. – Крути еще раз.

[Раскрутка.]

[Получен Талант: Вундеркинд меча]

Ты владеешь клинком так, словно он является частью твоей руки. Более высокая скорость обучения, более быстрые рефлексy и лучшее исполнение с мечами. Ты станешь следующим Джейме Ланнистером!

«Кто, черт возьми, такой Джейме Ланнистер?»

Он, тем не менее, усмехнулся, в голове прозвучал сухой смешок. «Вот это уже лучше». Быть вундеркиндом меча — это здорово, хотя это вызывало смутное подозрение, что мир, в который он попадет, будет опасным. – Еще один.

[Раскрутка.]

[Получен Талант: Острый Слух]

Твой слух неестественно обострен. Ты можешь обнаруживать слабые звуки, шепот, движение — даже через всю комнату.

«Насколько это хорошо?» Он задумался. Услышать о приближающейся беде заранее могло спасти ему задницу — шаги, шепот в темноте. У Джоэла было такое, не так ли? Довольно полезная способность в игре, когда дело доходило до щелкунов.

«Подожди...»

«Кто такой Джоэл?»

Он покачал головой, отложив эту мысль на потом, и двинулся дальше. – Теперь негативные, — сказал он, готовясь.

[Раскрутка Негативных Талантов.]

[Получен Негативный Талант: Слабый Желудок]

Низкая устойчивость к испорченной еде, гнили, болезням и стрессу. Склонность к тошноте и рвоте.

[Получен Негативный Талант: Неуклюжие Пальцы]

Недостаток мелкой моторики. Тебе сложно дается все, что требует ювелирной точности, — например, взлом замков, крафт или шитье.

– Уф, серьезно? – проворчал он. – Со Слабым Желудком я могу справиться, но Неуклюжие Пальцы? Вот это подстава.

Экран исчез.

[Инициализирована Рандомизация Наследия. Назначены Материнская и Отцовская линии.]

[Наследие по Материнской линии: Валирийская кровь]

– Описание: Сереброволосые сумасшедшие в твоих венах, сны о драконах, которые чаще всего заканчиваются безумием. Небольшой шанс Приручить Дракона. (Если найдешь его).

[Наследие по Отцовской линии: Кровь Штормовых Земель]

– Описание: Сложен как каменный сарай с соответствующим темпераментом, благодаря папаше. Хотя, похоже, тебя это обошло стороной.

«Черт побери, драконы!» Он ухмыльнулся. Шанс приручить такого зверя? Риск безумия — это авантюра, на которую он готов пойти. Звучит весело.

[Завершение. Далее Рандомизация Класса.]

[Класс будет рандомизирован. После завершения ты войдешь в целевой мир. Возраст сохранен с момента предыдущей смерти.]

– Сколько мне было, когда я умер? – спросил он.

[Шестнадцать.]

«Ох...» У него упало сердце. Шестнадцать — это едва ли жизнь. Что его убило?

[Рандомизация Класса.]

Экран закружился: Рыцарь, Вор, Кузнец, Король, Полубог, Белый Ходок. Он пошатнулся и остановился.

[Класс: Фермер]

«Вот дерьмо». Фермер в Кошмарном режиме? Он погрязнет в навозе, пока мир будет его нагибать и драть во все щели.

[Удачи.]

Пустота почернела.

МЕНЮ СТАТУСА

Имя: [?????]

Класс: Фермер

Наследие: Валирийское / Штормовых Земель

Возраст: 16

Уровень: 1 (0%)

Нераспределенные Очки Статов: 0

Титул(ы): [Нет]

БОЕВЫЕ АТТРИБУТЫ

Сила: 4

Ловкость: 2

Телосложение: 4

Интеллект: 1

Восприятие: 2

Удача: 2

ТАЛАНТЫ

[Привлекательность]

→ У тебя то самое лицо, которое гарантирует тебе улыбки, флирт и прощение за то, за что прощать, вероятно, не стоит.

[Вундеркинд меча]

→ Ты владеешь клинком так, словно он является частью твоей руки. Более высокая скорость обучения, более быстрые рефлексы и лучшее исполнение с мечами.

[Острый Слух]

→ Твой слух неестественно обострен. Ты можешь обнаруживать слабые звуки, шепот, движение — даже через всю комнату.

НЕГАТИВНЫЕ ТАЛАНТЫ

[Слабый Желудок]

→ Низкая устойчивость к испорченной еде, гнили, болезням и стрессу. Склонность к тошноте и рвоте.

[Неуклюжие Пальцы]

→ Недостаток мелкой моторики. Тебе сложно дается все, что требует ювелирной точности, — например, взлом замков, крафт или шитье.

...

Он проснулся с резким вздохом, по телу прокатилась боль. Зрение было расплывчатым, а голова пульсировала. На мгновение он не мог понять, где находится. Он моргнул, щурясь сквозь туман. Комната была маленькой, темной и холодной. Потолок провисал, а стены были сделаны из неровных деревянных планок со щелями, пропускающими ветер. В углу стоял треснувший горшок. Пол скрипел, когда он шевелился. Он лежал на едва держащемся соломенном матрасе, одеяло было тонким и влажным. Рядом с кроватью стояла щербатая миска с засохшими объедками, и в воздухе витал запах гнили.

Когда его зрение стало проясняться, он огляделся, продолжая моргать, пытаясь вернуть себе четкость. «Где я, черт возьми?» — подумал он.

[Получен Новый Квест]

КТО Я, ЧЕРТ ПОБЕРИ?

Цель:

– Узнать, кто ты и где находишься

Награда:

– Разблокировать воспоминания этого тела

– Получить местные знания об окрестностях

— [Навык] Оценка (Анализ)

— +10xp

Провал:

- Воспоминания не будут восстановлены
- Остаться неопознанным
- Социальные штрафы увеличены

«Ах да...» — подумал он, прежде чем попытался пошевелиться, но обнаружил, что не может. Его тело казалось невероятно слабым; он продолжал пытаться пошевелиться и сумел сбросить с себя одеяло. — Вот д-дерьмо... — прохрипел он. Чье бы это ни было тело, ему срочно нужно было съесть сэндвич. Он был нездорово худым, казалось, что один порыв ветра свалит этого парня.

Опершись на соломенный матрас, он попытался сесть, но потерпел сокрушительный провал и упал прямо на спину. Это его не остановило, и он попытался снова. Это было нехорошо: застрять в Кошмарном режиме неизвестного мира, и он даже не мог сесть. «Вундеркинд меча, ага... это тело, похоже, даже меч не поднимет!» Он подумал о том, чтобы разбить голову о маленькую прикроватную тумбочку рядом с собой и надеяться, что в следующий раз получит легкий режим.

[Нет]

Парень замер. «Что это, черт возьми, должно значить?» Нет, он не может убить себя или Нет, он не получит легкого режима. Отбросив все это на задворки сознания, он удвоил усилия, чтобы хотя бы сесть. Напрягая все силы, которые могли дать его маленькие костлявые руки, он сумел подняться.

[Стат Увеличен: Телосложение +1]

Ты толкнул свое слабое, полумертвое тело за пределы его возможностей.

Боль — это прогресс. Продолжай в том же духе.

— Хе-хе, неплохо... — пробормотал он про себя, тяжело дыша.

«Ладно, я сижу... что дальше...?» Он оглядел комнату, пытаясь понять, что его окружает. Он действительно находился в самой бедной комнате, какую только можно себе представить. Она состояла из полусгнившего дерева, имела множество трещин и больше походила на склад. Тот, кто поместил его сюда, явно его недолюбливал.

Его уши дернулись.

Он слышал шаги снаружи, приближающиеся прямо к его местоположению. Он не знал, как, но он мог даже определить, насколько они далеко. «Думаю, острый слух — это довольно хорошо, учитывая все обстоятельства», — подумал он про себя, пока ждал. Он надеялся, что тот, кто войдет, не был тем же человеком, который запихнул его в эту комнату. «Потому что есть шанс 50/50, что они собираются меня убить...» — подумал он.

Шаги приближались, и его сердце начало колотиться так быстро, что едва не выпрыгнуло из груди. Наконец они подошли к двери и открыли ее; человек, открывший ее, не походил на типичного злодея, которого он себе представлял.

На самом деле.

Он никогда раньше не видел никого столь красивого (несмотря на отсутствие воспоминаний). На вид она была примерно того же возраста, что и он, у нее были длинные светлые волосы, достаточно вьющиеся, чтобы быть волнистыми, угловатое лицо с гладкой линией подбородка. У нее был милый маленький носик, усыпанный веснушками, которые расходились по щекам; губы были пухлыми, а глаза — ослепительно голубыми, почти отражающими небо.

Но это было даже не самое главное.

Посмотрев вниз, он лицезрел одну из самых внушительных грудей, какие только видел в своей жизни. Они были настолько большими, что он мог заметить, как простое платье, которое она носила, слегка рвется по бокам; присмотревшись, он заметил, что платье было изменено, чтобы приспособиться к этим чистым орудиям массового, блять, поражения. Когда он посмотрел вниз, стало только лучше: талия у нее была тонкой, а бедра и задница — крупными. Несмотря на то, что она была невысокой и худой, она выглядела так, словно вот-вот выпрыгнет из платья. Оно, казалось, было перешиито и порвано так часто. Видеть такую красивую девушку в таком месте казалось искренне неправильным.

«Ее накрыло пубертатом по полной».

Когда девушка вошла в комнату и ее взгляд переместился на него, ее глаза расширились, и она выронила корзину из рук. — АРТУР!!! — взвизгнула она, чуть не споткнувшись, и бросилась к нему. За этим последовал удар, от которого вздрогнул бы любой квотербек НФЛ. Он был настолько мощным, что Артур подумал, что на этот раз его вывели из строя навсегда.

Хотя была одна польза.

Его лицо впечаталось в ее мягкую, как подушка, грудь, да так, что он оказался почти зажат в трех измерениях. Несмотря на то, что он медленно терял воздух, это определенно того стоило. Он даже высунул язык, чтобы поймать блуждающую каплю пота, скатившуюся по долине между двумя горами.

[Квест Завершен: КТО Я, ЧЕРТ ПОБЕРИ?]

Награды:

- Воспоминания тела-носителя Восстановлены
- Получены Местные Знания
- [Навык] Оценка
- 10xp

«Хм, кажется, есть два преимущества...» — подумал он, прежде чем его разум треснул.

Боль обрушилась вся сразу. Казалось, его голова раскалывается. Он стиснул зубы, но давление только усиливалось. Это была не просто боль — словно его череп разрывали изнутри. Его зрение побелело. Он вцепился руками в бока головы. Он не мог дышать. Не мог думать.

А затем нахлынули воспоминания.

Они не просто всплыли или развернулись... они обрушились на него. Годы знаний, вещей, которые он не помнил, как учил, нахлынули разом. Слова, лица, места. Чувства, которым он не

мог дать названия. Образы, которые он не понимал. Его сердце колотилось, словно пытаясь прорваться сквозь грудную клетку.

Он не знал, как долго это продолжалось, но, наконец, боль отступила. Когда он открыл глаза, перед ним предстала плачущая девушка. – Артур! Пожалуйста, скажи мне, что случилось! – закричала она. Она, должно быть, испугалась, когда он начал биться в конвульсиях на кровати.

Впрочем, он ее не винил. Мира всегда была чувствительной душой.

Подождите...

Нет...

Пожалуйста, нет...

Он пытался отрицать это, но воспоминания были ясными в его голове, он знал, кто эта девушка. И все же он надеялся, что ошибается, потому что правда была слишком болезненной, чтобы ее вынести.

«Оценка»

МЕНЮ СТАТУСА

Имя: Мира из Харроуфилда

Класс: Крестьянка

Наследие: Валирийское / Штормовых Земель

Возраст: 16

Уровень: 3

Нераспределенные Очки Статов: 0

Титул(ы): Деревенская Красавица

БОЕВЫЕ АТТРИБУТЫ

Сила: 3

Ловкость: 7

Телосложение: 6

Интеллект: 7

Восприятие: 4

Удача: 3

Харизма: 8

ТАЛАНТЫ

[Валирийская Красота]

Ты выглядишь так, словно боги выставляли себя напоказ, когда создавали тебя, и каждый, кто тебя видит, знает об этом, хочет он того или нет

[Ослепительная Красота]

Ты создана, чтобы рушить концентрацию и начинать драки, и это работает на расстоянии пятидесяти шагов в любом направлении

[Невинность]

У тебя широко распахнутые глаза девушки, которая никогда не грешила, даже когда тебя застают с ножом в руке, стоящей над телом

[Милая]

Ты улыбаешься, и люди начинают прощать тебе вещи, которые ты еще даже не совершила, и обычно не останавливаются

[Искусные Руки]

Ты можешь завязать ожерелье, починить платье, вытащить карман и украсть кинжал на одном дыхании, не уронив ни нитки

[Инцестуальность]

Ты поделилась слишком большой привязанностью слишком близко к дому, и теперь все стало немного неловким навсегда

ПРЕДЫСТОРИЯ

Мира из Харроуфилда — единственная дочь Гормона и Элис, младшая сестра Гарлана и Грегора, и сестра-близнец Артура. Она — деревенская красавица, о которой говорят в трех долинах и в каждой таверне на сотню миль в каждом направлении

Несмотря на то, что ей уже больше трех лет, как она достигла брачного возраста, она не была замужем и не имела женихов. Не потому, что никто ее не хотел, а потому, что каждый, кто

пытался, был бит или прогнан ее отцом и братьями. Ее отец ждет купца, который заплатит за нее премиум-цену

«Черт возьми! Черт возьми! Черт возьми!» — подумал Артур, размышляя, не разбить ли ему голову о каркас кровати. Самая красивая девушка, которую он когда-либо видел, оказалась его сестрой-близняшкой. Это был действительно кошмарный режим; Артур проклинал того, кто поместил его в это проклятое место, не потрудившись хотя бы сделать ее доступной для брака.

Хотя часть про инцестуальность была интересной. Из того, что ему подсказали его новые воспоминания, Мира и он были довольно близки, но никогда не было ничего, что можно было бы истолковать как неуместное. Она просто вела себя как его сестра, хотя больше как старшая сестра, несмотря на то, что они были близнецами. «Может, это с Гарланом? Или Грегором? Семеры ради, только не отец...»

[Получен Новый Квест]

СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ

Цель:

- Заставить Миру влюбиться в тебя

Награда:

- Жетон Иного мира

- [Талант] Кровь Валирии

— 50хр

Провал:

- Миру продадут толстому потному купцу

- Она будет влачить жалкое существование, рожая уродливых полудурков в доме, который пахнет вареным луком

«Что?!»

«Как я должен это сделать?!»

«Посмотрите на меня! Я похож на скелет!»

[Квест Завершен: СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ]

Невозможно влюбиться, когда ты уже влюблен. Поздравляем, у тебя такая любящая Онэ-тян.

Награды:

- Жетон Иного мира

- [Талант] Кровь Валирии

— 50хр

«Что, черт возьми, происходит... Я совершенно потерян», — подумал он. Мира его уже любит? Что? В романтическом смысле? Он предположил, что да, учитывая, что он получил этот талант. Насколько он помнил, только Таргариены практиковали инцест. К слову об этом таланте.

[Талант] Кровь Валирии

В твоих венах течет серебро и огонь, заработал ли ты его по рождению или в постели — Древняя Кровь признает своих

Дает повышенную близость к магии, драконам и другим валирийским реликвиям

Также делает тебя чуточку более поехавшим, чем хотелось бы признать

«С этим я могу смириться...» Учитывая воспоминания, которые продолжали всплывать, он уже подозревал, что Артур был более чем немного поехавшим. Все это проистекало из его семьи.

Излишне говорить.

Семья его ненавидела.

Кроме Мира.

Насколько он мог вспомнить, вся его жизнь была наполнена постоянными оскорблениями со стороны отца, безразличием со стороны матери и таким же обращением со стороны обоих его старших братьев. Его отец Гормон был настоящим Штормовым Земельцем, крупным и сильным, как бык. Он был ростом выше шести футов, а его руки были толстыми от постоянной работы на фермах. Его братья были такими же грубыми, как и отец, унаследовав всю его силу и жестокость.

Артур пошел в мать, как и Мира. Она была хрупкой, ростом чуть выше пяти футов, со стройным телом, всем маленьким и довольно симпатичным лицом. Ее волосы также были довольно светлыми, не валирийского серебра, но гораздо более светлыми, чем те, что можно было увидеть в Западных землях. Поскольку он пошел в мать, он был намного слабее своих братьев. Сочетание этого с его болезненной натурой и слабым желудком стало рецептом пожизненных издевательств.

Что привело его к тому, почему он здесь: он подхватил лихорадку, и она стала очень сильной, настолько, что его перевели из главного дома, так как не хотели слышать его плач и дрожь. Они поставили здесь кровать и заставили его остаться. Он помнил, как Мира почти озверела, когда они это сделали; до такой степени, что она действительно попыталась напасть на их отца. Тот отбросил ее в сторону, но Артур ценил это воспоминание. Пока в его жизни она была единственным человеком, который, как он помнил, о нем заботился.

Кстати о ней.

Он посмотрел на Миру, которая все еще паниковала после его небольшого приступа. — М-Мира, — сказал он слегка сдавленным голосом.

— Артур! — ответила она, ее глаза расширились, как тарелки, глядя на него, как будто его только что ударили ножом. — Мне нужно позвать Мейстера? Или мне найти Септона? — Она говорила быстро, предлагая новую идею, прежде чем полностью высказать предыдущую.

– Мира... *кхе*... я в порядке, честно, – сказал Артур, пытаясь успокоить свою маниакальную близняшку.

Мира одарила его плачущей улыбкой, хотя слезы все еще текли по ее лицу. – Я так счастлива, что ты проснулся, Арт! Септон сказал, что ты впал в сон, от которого можешь никогда не очнуться. – Она почти забралась на него, крепко обнимая, снова вдавливая горы в него.

«Честно говоря, это может быть предпочтительнее моей нынешней жизни...» — подумал Артур, окруженный мясистыми подушками.

– МИРА!!!

Крик, от которого вздрогнули и Мира, и Артур, эхом разнесся по маленькому складскому сараю, в котором он жил. «Черт...» Артур узнал этот голос.

ТУП

ТУП

ТУП

ТУП

Артуру не нужен был острый слух, чтобы услышать громкие шаги, несущиеся к нему, и не нужно было быть гением, чтобы понять, кто это.

БАХ

Дверь чуть не разлетелась, когда Гормон — его отец — ворвался внутрь, держа в руках маленький топорик. – КТО ТЕБЯ ТРОНУЛ!!! ГДЕ ОН!!! – взревел бычий мужчина, оглядываясь, пока его взгляд не остановился на Артуре. Если он и не был зол раньше, то сейчас уж точно выглядел так.

– Па, ты все не так понял, я кричала, потому что очень обрадовалась, смотри! Арт проснулся! – сказала она с яркой улыбкой на лице. Улыбкой, которую Гормон не разделил.

Хотя, к счастью, он успокоился. – Я вижу, ты выжил, парень... – сказал он с некоторым пренебрежением, затем повернулся к Мире. – Заканчивай здесь, скоро ужин, – сказал мужчина, прежде чем развернуться и уйти. Но не раньше, чем Артур быстро запустил в него «Оценку».

«Оценка»

МЕНЮ СТАТУСА

Имя: Гормон из Харроуфилда

Класс: Фермер

Наследие: Штормовых Земель

Возраст: 48

Уровень: 6

Нераспределенные Очки Статов: 0

Титул(ы): Бывший мечник-наемник

БОЕВЫЕ АТТРИБУТЫ

Сила: 17

Ловкость: 4

Телосложение: 16

Интеллект: 2

Восприятие: 6

Удача: 5

Харизма: 9

ТАЛАНТЫ

[Телосложение Штормовых Земель]

Ты физически сильнее и выносливее большинства людей

Ты можешь поднять больше, нести больше, принять больше ударов и дольше оставаться на ногах

[Вспыльчивый Нрав]

Ты быстро гневаешься и можешь начать драку из-за мелочей

Ты получаешь небольшой бонус к устрашению, но часто ухудшаешь ситуацию

[Бабник]

Ты уверен в себе в присутствии женщин и часто флиртуешь, не задумываясь

У тебя выше шанс на успех в несерьезных флирт-взаимодействиях, но ниже шанс на создание стабильных отношений

[Преступник]

Ты совершил серьезное преступление, которое не было раскрыто

Если оно будет раскрыто, тебя могут ждать юридические последствия или социальный отпор

НАВЫКИ

[Земледелие] (45/100) (Умелец)

[Владение Мечом] (23/100) (Новичок)

[Драка] (88/100) (Подмастерье)

[Охота] (29/100) (Умелец)

[Берсерк] (70/100) (Опытный)

ПРЕДЫСТОРИЯ

Гормон — отец Гарлана, Грегора, Миры и Артура и многострадальный муж Элис

Он — злой человек, и большинство жителей Харроуфилда стараются с ним не разговаривать

Он вырос на побережье недалеко от Штормового Предела и в юности ушел, чтобы присоединиться к наемной роте, где годами сражался, пил и убивал

Травма вынудила его уйти, и он протащил себя через полкоролевства в Королевские земли, где купил участок земли на кровавые деньги

Теперь он занимается земледелием, проклинает грязь и желает, чтобы он умер в земле с мечом в руке

Большую часть своего разочарования он вымещает на тебе

«Его Сила 17! Что, блять, такое!» Как Артур пережил те побои, которые он получил от этого человека. Если бы Гормон решил нанести удар сейчас, Артур превратился бы в кровавую кашу на полу.

[Получен Новый Квест]

СТАРИК КРИЧИТ НА КУЛАК

Описание:

Гормон был жестоким человеком всю твою жизнь

Он толкал тебя, избивал, насмехался и делал еще хуже

Пришло время свалить его на землю и удерживать там

Цель:

- Победить Гормона в бою

Дополнительная Цель:

- Не получить урона

Дополнительная Цель 2:

- Одолеть его полностью

(Завершить бой так, чтобы он не смог нанести ни единого удара)

Награды:

- Сила +2
- Телосложение +2

Дополнительная Награда 1:

- Жетон Иного мира

Дополнительная Награда 2:

- Шаблон Персонажа

Провал:

- Продолжать подвергаться насилию
- Неизбежная смерть

«Вы, должно быть, издеваетесь надо мной, блять», — Артур чуть не потерял сознание, когда получил этот квест.

Он был прикован к постели, и ему только что поручили сразиться с этим бегемотом. Гормону достаточно было бы пёрнуть в его сторону, чтобы победить. К счастью, похоже, что драки сейчас не будет, поскольку Гормон ушел, снова оставив его и Миру наедине. Она быстро подняла корзину, с которой пришла, и положила ее на кровать. — Это для тебя, — сказала она, доставая продукты из сумки и кладя их на прикроватную тумбочку. — Поскольку ты был без сознания, нам приходилось кормить тебя медом и другими пюреобразными продуктами. К счастью, Дейзи давала много молока, так что было легко смешать твою еду и накормить тебя.

Артур посмотрел на все принесенные ею продукты и улыбнулся ей. — Спасибо, Мира, я очень ценю то, что ты для меня сделала. Я знаю, что другие бы не заботились обо мне так, как ты. — Артур посмотрел на разные продукты и выбрал самый аппетитный, который выглядел как какая-то жижа, но с добавлением меда. Однако, как только он это сделал, Мира выхватила у него ложку. — Ты только что проснулся и, вероятно, все еще слаб, ты не должен делать это сам.

Артур был шокирован скоростью, с которой она двигалась, настолько, что не понял, что

происходит, пока первая ложка не оказалась у него во рту. – Мира, я могу сам, – сказал он, с трудом говоря с полным ртом еды.

Мира, однако, не позволила и настояла на том, чтобы кормить его всю трапезу, прежде чем встала и разгладила свое платье, отчего ее грудь подпрыгнула. Затем она взяла корзину и остатки еды, прежде чем повернуться, чтобы посмотреть на Артура. – Я буду здесь завтра утром с твоим завтраком. Если тебе что-нибудь понадобится ночью, пожалуйста, не стесняйся прийти ко мне или зажечь свечу в окне, если не сможешь двигаться.

Артур кивнул и снова поблагодарил ее, прежде чем она ушла. Как только она ушла, он глубоко вздохнул и выдохнул. Он был в этом мире всего час, если не меньше, и уже чувствовал, что это будет кошмар. Теперь, когда все ушли, Артур мог сосредоточиться на более важных вещах, таких как Система и что это за Жетоны Иного мира.

«Теперь, как мне использовать Систему...» — подумал он. Он уже просматривал свой статус раньше, но не был уверен, как его вызвать. Может быть, это похоже на «Оценку».

«Статус»

МЕНЮ СТАТУСА

Имя: Артур из Харроуфилда

Класс: Фермер

Наследие: Валирийское / Штормовых Земель

Возраст: 16

Уровень: 1 (35%)

Нераспределенные Очки Статов: 0

Титул(ы): [Нет]

БОЕВЫЕ АТТРИБУТЫ

Сила: 4

Ловкость: 2

Телосложение: 5

Интеллект: 1

Восприятие: 2

Удача: 2

ТАЛАНТЫ

[Привлекательность]

У тебя то самое лицо, которое гарантирует тебе улыбки, флирт и прощение за то, за что прощать, вероятно, не стоит

[Вундеркинд меча]

Ты владеешь клинком так, словно он является частью твоей руки. Более высокая скорость обучения, более быстрые рефлексy и лучшее исполнение с мечами

[Острый Слух]

Твой слух неестественно обострен. Ты можешь обнаруживать слабые звуки, шепот, движение — даже через всю комнату

[Кровь Валирии]

В твоих венах течет серебро и огонь, заработал ли ты его по рождению или в постели — Древняя Кровь признает своих

Дает повышенную близость к магии, драконам и другим валирийским реликвиям

Также делает тебя чуточку более поехавшим, чем хотелось бы признать

НЕГАТИВНЫЕ ТАЛАНТЫ

[Слабый Желудок]

Низкая устойчивость к испорченной еде, гнили, болезням и стрессу. Склонность к тошноте и рвоте

[Неуклюжие Пальцы]

Недостаток мелкой моторики. Тебе сложно дается все, что требует ювелирной точности, — например, взлом замков, крафт или шитье

НАВЫКИ

[Оценка]

Артур не был склонен к гневу. Он любил думать, что он относительно спокойный человек. Однако что это, черт возьми, за статьи? У него Интеллект единица и Телосложение пять. При таком раскладе Мира могла его убить. Его собственная сестра-близнец, женщина, могла его убить? Он не был сексистом или что-то в этом роде, но это был довольно сильный удар по его гордости, зная, что он проиграет в драке своей сестре-близнецу. Он даже не начинал про своего отца: 17 Силы! Это просто безумие. Артур вызвал меню Системы и увидел в нем несколько разных подменю.

[МЕНЮ СИСТЕМЫ]

- Статус
- Инвентарь
- Заблокировано
- Колесо Жетонов
- Помощь

«Может быть, если я выберу "Помощь", кто-нибудь заметит и пожалеет меня...» — подумал Артур, но так же быстро отбросил эту мысль. Тот, кто отправил его сюда, явно хотел, чтобы он страдал.

Сранный кошмарный режим...

Артур нажал на [Помощь] и начал просматривать информацию. Там было немного. В основном это была информация о различных статах, что они означают и что даст их улучшение. Но, прокручивая вниз, он наткнулся на раздел под названием «Жетон Иного мира».

[Жетон Иного мира]

Классификация: Извлечение Пространственного Предмета - Одноразовое Использование

Описание:

Жетон Иного мира позволяет пользователю призвать один предмет, навык или талант из всей реальности

Выбор случаен и взвешен по редкости

Призванные предметы могут происходить из других миров, временных линий или систем

Возможные Типы Призыва:

- Снаряжение (Оружие, Броня, Аксессуары)
- Таланты (Постоянные Свойства или Модификаторы)
- Навыки (Изученные Способности или Техники)

Шансы Редкости:

- Обычный: 45%

- Необычный: 30%
- Редкий: 15%
- Эпический: 6%
- Легендарный: 2%
- Мифический: 1%
- Божественный: 0.1%

Предупреждение:

В настоящее время Игрок отмечен флагом [Кошмарный режим]

Это может повлиять на качество или характер полученных предметов.

– Что это, к черту, значит, – пробормотал он про себя.

Ну и ладно, ему было все равно. Перейдя на страницу Жетон Иного мира, он использовал свой жетон. – Давай, детка, дай что-нибудь хорошее, ну же, дай мне то, что позволит выжить в этом кошмаре!

Колесо закрутилось, сначала быстро, в размытом цвете и тексте. Редкости промелькнули: Эпический... Необычный... Мифический... Обычный... Божественный. Стоп, это был пылающий меч? Красный светящийся глаз?

Клик.

Затем остановилось.

Появилось уведомление.

[Жетон Использован]

[Получен Новый Навык: Плотницкое дело (0/100) (Новичок)]

Теперь ты можешь использовать инструменты и строить деревянные конструкции и предметы

Артур уставился на экран.

– ...Сраное плотницкое дело?

Он был обречен.

#

<http://erolate.org/book/2648/276822>