

Линь Юй взялся за дело всерьез, и Ся-Ся сразу стало легче. Она запрыгнула на большой валун, уселась поудобнее и принялась лениво постреливать из ручного арбалета.

— Эй, маленький безумец, что это за монстры? Откуда у них столько очков мастерства? — спросила Ся-Ся.

— Это боевые духи, — ответил Линь Юй, не прекращая боя. — Они рождаются из душ павших в древности воинов. Убьешь такого — и всё, он исчезнет навсегда, больше не возродится.

Эти создания и впрямь были остатками древних солдат. В отличие от обычных энергетических монстров, с которыми привыкли сражаться игроки, боевые духи были неотъемлемой частью Мира Бессмертных и Демонов. Упокоение их душ не только позволяло поглотить энергию, но и закаляло дух, принося бесценный опыт постижения Дао — те самые очки мастерства.

Места скопления боевых духов игроки называли землями испытаний, и встречались они крайне редко. Эта долина называлась Долиной Падающего Орла, и в прошлой жизни её обнаружил один знаменитый игрок, мастерски управлявший персонажем женского пола. Именно благодаря добыче из этой долины тот человек совершил невероятный рывок и стал одной из самых ярких легенд эпохи игры.

Долина Падающего Орла была одной из главных целей Линь Юя. Он не помнил точно, когда именно тот великий мастер меча нашел это место, но в памяти всплывало, что это случилось вскоре после запуска игры. Чтобы его не опередили, Линь Юю приходилось действовать на опережение. В его планах было вернуть долг Е Шило и Ся-Ся — он не хотел, чтобы в этой жизни их так же рано вышвырнули из Мира Бессмертных и Демонов, как в прошлой.

Е Шило, яростно орудуя мечом, заметила:

— Если они исчезают после первой же гибели, это же ужасно обидно!

— И правда, жалко, — отозвалась Ся-Ся.

Трое объединили усилия. Линь Юй был 9-го уровня, Ся-Ся — 15-го, а Е Шило — 17-го. Однако благодаря максимальному уровню навыков, экипировке уровня магических артефактов и боевому опыту, накопленному за три года, эффективность Линь Юя в истреблении монстров была в разы выше, чем у его спутниц.

Над полем боя замелькали виртуальные цифры: +261, +261... Линь Юй чувствовал, как в него вливается поток чистой энергии, словно некая таинственная сила перестраивала его тело изнутри. Это был двойной урожай: опыт и мастерство. За боевого духа 20-го уровня полагалась тысяча единиц опыта. Поскольку Ся-Ся и Е Шило были выше уровнем, они получали ещё больше.

— Кстати, чуть не забыл, — спохватился Линь Юй. — Советую вам воспользоваться моментом и прокачать базовые техники до максимума!

— Что? До максимума? Ты вообще играть умеешь? — Ся-Ся была в недоумении. — Очки мастерства на дороге не валяются, как их можно так разбазаривать? Чтобы довести базовую технику до совершенства, нужно несколько сотен тысяч очков! Не лучше ли побережь их для прокачки продвинутых навыков?

— Несколько сотен тысяч? Ха, скажу тебе по секрету: чтобы довести базовую технику класса Е до максимума, нужно как минимум два с половиной миллиона очков мастерства!

— Два с половиной миллиона? Да зачем тогда вообще... Ой! — Ся-Ся осеклось. Потратить два с половиной миллиона — это же безумие! А как же остальное? Ведь для прорыва из стадии Хоутянь в стадию Сяньтянь тоже требуется немало очков.

— Почему именно два с половиной миллиона? — Е Шило, чья логика была острее, сразу почуяла подвох. Как ветеран с десятилетним стажем в онлайн-играх, она понимала, что за такой странностью обязательно что-то кроется. — Если довести базовую технику до совершенства, будет какой-то особый сюрприз?

Линь Юй улыбнулся:

— Именно так. С любым навыком или техникой одно и то же: доводишь до предела — получаешь бонус. Но есть условие: нужно идти последовательно. Если вы раньше времени выучите более высокоранговые техники, то от прокачки предыдущих толку уже не будет. Этот секрет... не рассказывайте никому без нужды.

— Поняла, — Е Шило одним ударом прикончила ближайшего духа и добавила: — Но очки мастерства и опыт так трудно добывать, что обычному игроку максимум под силу довести до совершенства одну-две базовые техники. Больше — просто невыгодно.

— Верно, — согласился Линь Юй.

Этот секрет всё равно рано или поздно всплыл бы наружу. А раз так, лучше поделиться им с Ся-Ся и Е Шилов. Будут ли они рассказывать другим — его не особо волновало, ведь заработать столько очков мастерства невероятно сложно. В конце концов, не у каждого на старте есть сотни миллионов очков, и уж точно никто не может высасывать ресурсы из своих учеников. Рассказать им сейчас означало лишь подарить им лишний козырь в рукаве.

— Ся-Ся, какие характеристики дает твоя нынешняя техника?

— Смотри сама! — Ся-Ся отправила скриншот описания в командный чат.

Техника: Танец Бабочки (класс Е)

Уровень: 5

Мастерство: 0/2000

Утерянное мастерство секты Белого Цветка, известное своей скоростью и бонусами к владению метательным оружием.

Скорость +10, Ци +250.

Впечатляет. Эти характеристики куда лучше, чем у Девяти Песен Пылающего Огня, — почти уровень D. У Девяти Песен Пылающего Огня прибавка к Ци такая же, есть бонус к здоровью, но скорость вдвое меньше. В мире совершенствования, как и в боевых искусствах, побеждает тот, кто быстрее: полная прибавка к скорости напрямую влияет на темп атак и чтения заклинаний. Игроки обожают такие техники, ведь в PvP-схватках это дает огромное преимущество.

— Неудивительно, что ты такая быстрая! — заметила Е Шило.

— Сестренка Ло, а у тебя что?

— Взгляните! — Е Шило тоже скинула скриншот.

Алмазная Техника Покорения Демонов (класс D, техника закалки тела)

Уровень: 5

Мастерство: 0/16000

Техника внутренних учеников монастыря Золотого Алмаза.

Здоровье +1000, Сила +150, Скорость атаки +10, Защита +50%, Сила +50%.

Линь Юй замер. Вот это да! Настоящая боевая амазонка. Она уже освоила технику закалки тела, подобающую истинному совершенствующемуся, — недаром она считается игровым мастером. Техники класса E — это вершина боевых искусств, максимум — предел стадии Сяньтянь. Чтобы идти дальше, игроку позарез нужна техника класса D или выше. Разница между ними — как между небом и землей. Начиная с класса D, базовые показатели начинают расти в процентном соотношении, и чем выше уровень персонажа и самой техники, тем ощутимее прибавка. Неудивительно, что атаки Е Шило в ближнем бою такие сокрушительные. Единственный минус — техника дает бонус только к скорости атаки, а не к общей скорости передвижения. Но это не беда: всегда можно взять дополнительную внутреннюю технику, чтобы компенсировать этот недостаток.

Е Шило с легким сожалением добавила:

— Старт у меня мощный, но довести её до совершенства будет крайне сложно.

Линь Юй усмехнулся:

— Стоит рискнуть.

Е Шило кивнула:

— Пожалуй. Техники класса D позволяют дойти до пика стадии Закладки Основания. Если постараться и сэкономить в других местах, должно получиться!

Вскоре Линь Юй заметил, что атаки спутниц стали гораздо резче. Очевидно, они прислушались к совету и начали вкладываться в базовые техники. Духов в долине становилось всё больше, и их уровень неуклонно рос. Троица превратилась в машину по сбору урожая, опыт и мастерство текли рекой. Незаметно для себя Линь Юй достиг десятого уровня.

Вдруг издалека донесся хриплый, пронзительный голос:

— Захватчики... Смерть!

Из гущи теней вырвался высокий боевой дух, закованный в кроваво-красную чешуйчатую броню, с длинным алым мечом в руках. Он прокладывал себе путь, раскидывая в стороны обычных духов, преграждавших дорогу. У этого монстра не было характерного третьего кровавого глаза.

— Умри!

Линь Юй, применив базовую технику меча, одним ударом уложил пятерых нападавших и бросился навстречу новому врагу.

Цель: Уровень ???

Здоровье: 100 000

Ци: 200 000

— Ничего себе, сколько Ци... — опешил Линь Юй.

Обычно в этой игре, если у противника много Ци, это значит либо запредельный урон от навыков, либо невероятная скорость. С такими врагами всегда тяжело, особенно когда пытаешься сражаться с противником выше уровнем. А этот монстр был не просто боссом, а боссом атакующего типа. Справиться с ним будет куда сложнее, чем с теми, что полагаются лишь на живучесть и защиту.

<http://erolate.org/book/9/183>