

Глава 59: Новый герой

— Погоди. Никаких испытаний? Никакого призрака древнего героя? Никакой богини, говорящей со мной? Просто взял меч, и всё? Это как-то разочаровывает.

Кай был довольно разочарован, что ничего интересного не произошло. Он даже не чувствовал себя сильнее с мечом в руке, хотя ощущал, как тот пульсирует маной. Может, меч сам по себе был мощным. Ему было всё равно.

Но как только он собрался уходить, раздался голос.

— Интересно.

— А? — обернувшись, Кай увидел золотой силуэт, похожий на человека. Без лица, без человеческих черт. Просто золотистая фигура, похожая на дух.

— А ты кто? — спросил Кай.

— Ролимонт, первый герой, — ответил он. — Но это странно. Никто не должен быть способен взять мой меч, если только ему не дала разрешение богиня Грация.

— Правда? А что насчёт героев, которые были после тебя? Разве они не получили её благословение?

Он кивнул.

— Да, но получение её благословения не означает разрешение использовать мой клинок. Видишь ли, этот меч был создан самой богиней, и она очень им дорожит. Технически, это даже не мой меч, а её.

— Понял. Значит, никто, кроме тебя, не имел разрешения.

— Именно так. Но неважно. Она также сказала, что если кто-то действительно достоин, меч примет его. Похоже, это ты. Теперь, когда ты вытащил меч, всё в этой комнате принадлежит тебе. Мои сувениры, моё богатство и меч. Но чтобы использовать его силу, тебе нужно пробудить его у Грации.

Лицо Кая засияло.

— Круто. Спасибо, мужик. Покойся с миром или типа того.

— О, нет. Я уже мёртв. Это лишь проекция моего духа, которую я оставил здесь. Я уже перешёл в следующую жизнь. Теперь я наконец стану спокоен. Прощай, братан.

Золотой дух исчез, и вся пещера начала трястись.

Снаружи все запаниковали, гадая, почему гора внезапно задрожала. Яркий золотой луч света взметнулся в небо, видимый по всему королевству.

— Что, чёрт возьми, этот ублюдок там натворил?! — крикнул мужчина.

— Спорим, он разозлился, что не смог вытащить меч, и начал там всё крушить.

— Ха! Надеюсь, так и есть. Давно не видели, как кто-то нарушает правила. Стража его сейчас отлупит!

— Думаете, этот парень вытащил меч?

— Ха, ни за что!

— Без шансов!

Гвен, Тирия и Аннабет были обеспокоены. Они не верили, что Кай мог расстроиться из-за такого, и считали, что происходит что-то ещё. Они волновались за его безопасность.

— Эй, приятель! Время вышло! Выходи с поднятыми руками! Не заставляй нас туда идти! Ты и так на тонком льду! — крикнул стражник.

Но вместо разъярённого человека, как они ожидали, Кай вышел из пещеры с мечом героя в руке.

— Итак, э... что мне с этим делать? — спросил он у стражников.

Все замерли, их челюсти отвисли, когда они уставились на Кая в полном неверии.

Глаза Тирии засверкали от восторга, а двое мужчин, заключивших пари, не выдержали и упали в обморок.

— Т-т-т-ты вытащил меч? — спросил стражник.

— Ага, — ответил Кай.

— К-как?! — спросил другой.

Кай пожал плечами.

— Просто подошёл к мечу, взял его, потом герой немного со мной поговорил, затем ушёл, и пещера начала трястись. Вот и всё. О, он сказал, что мне нужно встретиться с богиней Грацией, чтобы пробудить силу меча, но я не знаю, как это сделать.

— М-можно мне проверить, настоящий ли меч? Без обид, но мы видели, как люди подделывали его, — объяснил стражник.

— Конечно, — Кай бросил меч мужчине, и когда тот его поймал, его тело наполнилось божественной энергией.

— АГГХХХХХХ!!!!

— Чёрт возьми! — Кай быстро забрал меч, прежде чем мужчина умер, и убрал его в ножны.

— Эй, эй, брат, ты в порядке? — он исцелил стражника, чтобы тот не умер.

— О-он настоящий! Он вытащил меч. О-он новый герой! Чёрт возьми, он новый, сука, герой!

— Вооооо!

— Дааааа!

— Новый герой!

— Новый герой!

— Новый герой!

Кай не обращал внимания на обезумевшую толпу и задал вопрос другому стражнику.

— Так, как мне встретиться с богиней?

— Ч-что? О! Тебе нужно отправиться в город Касиран. Там находится церковь Грации, и туда же отправляются лучшие выпускники Академии героев, чтобы получить благословение богини.

— Касиран, да? Это прямо перед столицей Водриль, верно? — хотя Кай мог видеть его местоположение на голографической карте в окне статуса, он всё равно спросил, потому что почему бы и нет?

— Верно. Там ты сможешь встретиться с богиней. Я уверен, этот золотой свет был знаком того, что меч забрали и появился новый герой. Так что жди тёплого приёма. Возможно, они даже пришлют людей, чтобы сопроводить тебя туда, — объяснил стражник.

— Понял. В любом случае, спасибо за помощь. Я пошёл.

— П-погоди!

Кай обернулся.

— П-поскольку ты теперь герой, ты можешь забрать сувениры и богатства, оставленные в гробнице. О, и как твоё имя?

— Я уже забрал. Спасибо, что сказал, всё же. А имя? Кай, Кай ЛуФория, — Кай ещё раз развернулся и ушёл.

Он сделал знак друзьям следовать за ним, что они и сделали, но люди начали толпиться вокруг него, спрашивая, как с ним связаться, пытаясь присоединиться к его группе, женщины предлагали свои тела и умоляли родить ему детей.

Слегка раздражённый, Кай телепортировал всех четверых обратно в их комнаты в таверне, где они остановились.

— Чёрт возьми! Ты вытащил меч! — Тирия не могла поверить своим глазам. Меч героя был прямо перед ней, и его держал человек, которого она знала.

— Погоди! Это значит, ты новый герой! БОЖЕ МОЙ! — она упала в обморок.

<http://erolate.org/book/941/111302>